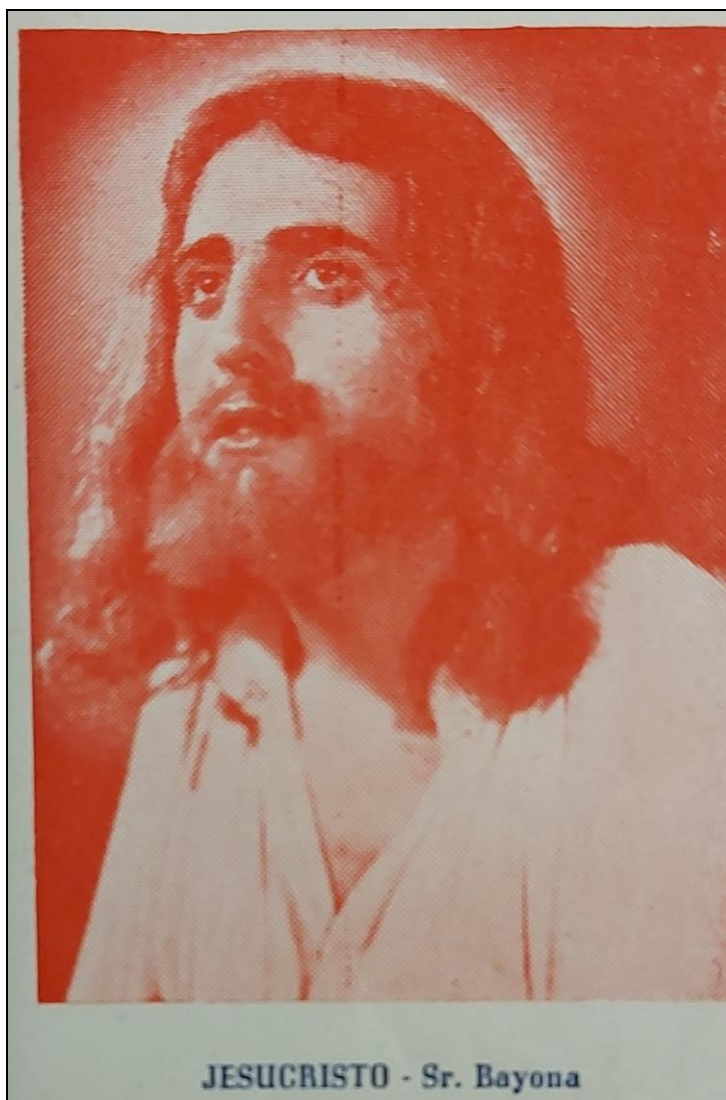




Eduardo Bayona



Fondo Eduardo Bayona. Programa de mano Semana de Pasión 1947.

Signatura	Serie	Título
AP_BAYONA,Caj.1,N.1	El lebrél blanco. Guiones	"1789"
AP_BAYONA,Caj.1,N.2		"Infiltrado"
AP_BAYONA,Caj.1,N.3	El lebrél blanco. Firmas	Jaime Salom
AP_BAYONA,Caj.1,N.4	El lebrél blanco. Utillería	Periódico "Diario de Caspe"
AP_BAYONA,Caj.1,N.5	El lebrél blanco. Programas de mano	Programas de mano de El lebrél blanco
AP_BAYONA,Caj.1,N.6	El lebrél blanco. Recortes de prensa	Recortes de prensa de El lebrél blanco 1975
AP_BAYONA,Caj.1,N.7		Recortes de prensa de El lebrél blanco 1976
AP_BAYONA,Caj.1,N.8	Guiones	"El enano saltarán"
AP_BAYONA,Caj.1,N.9	Formación	Resumen sobre expresión verbal
AP_BAYONA,Caj.1,N.10		Resumen de "Peribañez y el comendador de ocaña"
AP_BAYONA,Caj.1,N.11		Transcripciones de textos
AP_BAYONA,Caj.1,N.12		Lecciones de indumentaria
AP_BAYONA,Caj.1,N.13		Boletines de notas 1950
AP_BAYONA,Caj.1,N.14		Conferencias
AP_BAYONA,Caj.1,N.15	Correspondencia	Padres Carmelitas
AP_BAYONA,Caj.1,N.16	Carteles	"Ibis ad Crucem"
AP_BAYONA,Caj.1,N.17		"La cenicienta"
AP_BAYONA,Caj.1,N.18		"Peribañez"
AP_BAYONA,Caj.1,N.19	Publicaciones periódicas	Pregón
AP_BAYONA,Caj.1,N.20	Recortes de prensa	Recortes de prensa 1942
AP_BAYONA,Caj.1,N.21		Recortes de prensa 1944
AP_BAYONA,Caj.1,N.22		Recortes de prensa 1945
AP_BAYONA,Caj.1,N.23		Recortes de prensa 1946
AP_BAYONA,Caj.1,N.24		Recortes de prensa 1947
AP_BAYONA,Caj.1,N.25		Recortes de prensa 1949

AP_BAYONA,Caj.1,N.26		Recortes de prensa 1955	
AP_BAYONA,Caj.1,N.27		Recortes de prensa sin fecha	
AP_BAYONA,Caj.1,N.28	Publicidad	"¡...era el Hijo de Dios!"	
AP_BAYONA,Caj.1,N.29	Programas de mano	Programas de mano 1942	
AP_BAYONA,Caj.1,N.30		Programas de mano 1943	
AP_BAYONA,Caj.1,N.31		Programas de mano 1944	
AP_BAYONA,Caj.1,N.32		Programas de mano 1946	
AP_BAYONA,Caj.1,N.33		Programas de mano 1949	
AP_BAYONA,Caj.1,N.34		Programas de mano 1965	
AP_BAYONA,Caj.1,N.35		Programas de mano 1987	
AP_BAYONA,Caj.2,N.1		Carteles	"¡...era el Hijo de Dios!"
AP_BAYONA,Caj.2,N.2			"La noche del jueves en tres actos"
AP_BAYONA,Caj.2,N.3	"El flautista de Hamelín"		
AP_BAYONA,Caj.2,N.4	"Xè Festival de Teatre de Sitges"		
AP_BAYONA,Caj.2,N.5	Diplomas	Diploma de capacidad de Declamación	
AP_BAYONA,Caj.3,N.1	Fonoteca. Discos sonoros	"Auto de la Pasión"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.2	Colecciones. Biblioteca	"Los árboles mueren de pie"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.3		"Tragicomedia del serenísimo príncipe Don Carlos"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.4		"Los árboles mueren de pie"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.5		"El preceptor" - "Antígona" - "Coriolano"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.6		"La ópera de dos centavos" - "Herr Puntilla y su sirviente Matti"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.7		"Madrugada" - "Aventura en lo gris"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.8		"La verdad sospechosa" - "Los pechos privilegiados" - "Ganar amigos"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.9		"El monje blanco"	
AP_BAYONA,Caj.3,N.10		"Malvaloca" - "Doña Clarines"	

AP_BAYONA,Caj.3,N.11	"Los intereses creados" - "Señora Ama"
AP_BAYONA,Caj.3,N.12	"La vida es sueño"
AP_BAYONA,Caj.3,N.13	"Autos Sacramentales"
AP_BAYONA,Caj.3,N.14	"La malquerida" - "La noche del sábado"
AP_BAYONA,Caj.3,N.15	"Pamplona se hunde y otros chandrios"
AP_BAYONA,Caj.3,N.16	"Misterio de San Guillén y Santa Felicia"
AP_BAYONA,Caj.3,N.17	"Frank V"
AP_BAYONA,Caj.3,N.18	"La ópera de perra gorda"
AP_BAYONA,Caj.3,N.19	"El concierto de San Ovidio"
AP_BAYONA,Caj.3,N.20	"El mejor alcalde, el rey" - "Fuente Ovejuna"
AP_BAYONA,Caj.3,N.21	"El condenado por desconfiado"
AP_BAYONA,Caj.3,N.22	"El tragaluz" - "El sueño de la razón"
AP_BAYONA,Caj.3,N.23	"Don Álvaro o la fuerza del sino"
AP_BAYONA,Caj.3,N.24	"Noche de guerra en el Museo del Prado"
AP_BAYONA,Caj.3,N.25	"El caballero de Olmedo" - "El amor enamorado"
AP_BAYONA,Caj.3,N.26	"Persecución y asesinato de Jean-Paul Marat"
AP_BAYONA,Caj.3,N.27	"El retablo del flautista"
AP_BAYONA,Caj.4,N.1	"Tendencias del teatro actual "
AP_BAYONA,Caj.4,N.2	"El adefesio"
AP_BAYONA,Caj.4,N.3	"El padre Carmelo"
AP_BAYONA,Caj.4,N.4	"Blanca de Navarra"
AP_BAYONA,Caj.4,N.5	"Pastoral de Navidad"
AP_BAYONA,Caj.4,N.6	"Teatro"
AP_BAYONA,Caj.4,N.7	"Técnica teatral"
AP_BAYONA,Caj.4,N.8	"Teatro italiano"
AP_BAYONA,Caj.4,N.9	"El teatro argentino"
AP_BAYONA,Caj.4,N.10	"El teatro argentino"

AP_BAYONA,Caj.4,N.11		"Teatro selecto"
AP_BAYONA,Caj.4,N.12		"El mercader de Venecia" - "La tragedia de Macbeth"
AP_BAYONA,Caj.4,N.13		"Otelo" - "LA tragedia de Romeo y Julieta"
AP_BAYONA,Caj.4,N.14		"Mariana Pineda" "Doña Rosita la soltera o el lenguaje de las flores"
AP_BAYONA,Caj.4,N.15		"Teatro de agitación política 1933-1939"
AP_BAYONA,Caj.4,N.16		"La venganza de don Mendo"
AP_BAYONA,Caj.4,N.17		"Anillos para una dama"
AP_BAYONA,Caj.4,N.18		"Llama un inspector"
AP_BAYONA,Caj.4,N.19		"Historia de una escalera y Las palabras en la arena"
AP_BAYONA,Caj.4,N.20		"Siempre"
AP_BAYONA,Caj.4,N.21		"La muerte de un viajante"
AP_BAYONA,Caj.4,N.22		"Marea baja"
AP_BAYONA,Caj.4,N.23		"El triciclo"
AP_BAYONA,Caj.4,N.24		"La persona buena de sezuán"
AP_BAYONA,Caj.4,N.25		"Comedias y Entremeses"
AP_BAYONA,Caj.4,N.26		"Comedias y Entremeses"
AP_BAYONA,Caj.4,N.27		"Comedias y Entremeses"
FOT_BAYONA_01 – FOT_BAYONA_38		38 Fotografías