



# JESÚS LUMBRERAS SOTO



Detalle de un disco del fondo Jesús Lumbreras Soto.

## Inventario

SERIE	TÍTULO	DESCRIPCIÓN	SIGNATURA
Fonogramas	"Goixiam on – Segarraren"	Disco de surco ancho con la grabación de "Goixiam on" y "Segarraren" de Norberto Almándoiz e Ignacio Busca de Sagastizábal interpretadas por el Orfeón Pamplonés dirigidos por Remigio Múgica.	1-1
	"¡Oiga, oiga!"	Disco de surco ancho con la grabación de "¡Oiga, oiga!" schotis y zapateado de Guillermo Cases, Antonio Paso y Enrique Paso en la interpretación de diversos artistas.	1-2
	"Los faroles"	Disco de surco ancho con la grabación de "Los faroles" schotis y "El sobón" de Jacinto Guerrero, Joaquín Jiménez y Enrique Paradas en la interpretación de diversos artistas.	1-3
	"Don Pasquale" - "Rigoletto"	Disco de surco ancho con la grabación de "Sogno soave e casto" y "Questa o quella" de Gaetano Donizetti y Giuseppe Verdi en la interpretación de Tito Schipa.	1-4
	"Qué mala fuiste" - "Del infierno adelante"	Disco de surco ancho con la grabación de "Qué mala fuiste" y "Del infierno adelante" de Gaetano Donizetti y Giuseppe Verdi en la interpretación de Tito Schipa.	1-5
	"In a little garden" - "Any ice to day, lady?"	Disco de surco ancho con la grabación de "In a little garden" y "Any ice to day, lady?" de Felice Iula y Pat Ballard en la interpretación de Orquesta Waring's Pennsylvanians.	1-6

Fonogramas	"Volá pa'lo de mi amor" - "Ché, papusa, oí!"	Disco de surco ancho con la grabación de "Volá pa'lo de mi amor" y "Ché, papusa, oí!" de Carlos Flores, Francisco Brancatti, Enrique Domingo Cadícamo y Gerar Hernán Matos Rodríguez en la interpretación del Trío Argentino.	1-7
	"Sun y sun y sun" - "Canción de los cojos"	Disco de surco ancho con la grabación de "Sun y sun y sun" y "Canción de los cojos" de R. Santamaría y Roberto Font en la interpretación del propio Roberto Font.	1-8
	"Llora" - "Quisiera"	Disco de surco ancho con la grabación de "Llora" y "Quisiera" de Juan Camprubí, José Castañé y Gerardo Coll Jarque en la interpretación de Marcos Redondo.	1-9
	"María, tu no necesitas" - "Caminito del calvario"	Disco de surco ancho con la grabación de "María, tu no necesitas" y "Caminito del calvario" de Samaniego en la interpretación de Manuel Centeno.	1-10
	"Sonatina en la Mayor. Allegretto" - "Suite BWV 1007. Courante"	Disco de surco ancho con la grabación de "Sonatina en la Mayor. Allegretto" y "Suite BWV 1007. Courante" de Moreno Torroba y Bach en la interpretación de Andrés Segovia.	1-11
	"La campana rota"	Disco de surco ancho con la grabación de Brindis y de una escena del acto I de "La campana rota" de Fernando Obradors y José Tellaeehen la interpretación de Emilio Sagi-Barba, Antoñita Torres y Rafael Díaz.	1-12
	"Mantoncito de crespón" - "Los de Aragón"	Disco de surco ancho con la grabación de "Mantoncito de crespón" y "Los de Aragón" de Fernández Pachecho y Serrano en la interpretación de la Banda Parlophon dirigidos por el maestro Marquina.	1-13

Fonogramas	"Don liborio y la francesita" - "Cante jondo por el niño ciruela"	Disco de surco ancho con la grabación de dos escenas de ventriloquía en la interpretación de Francisco Sanz Baldoví.	1-14
	"La Calle Mayor de Jaca" y "Si fuera un aeroplano y Mañica, si te dejaras"	Disco de surco ancho con la grabación de "La Calle Mayor de Jaca" y "Si fuera un aeroplano y Mañica, si te dejaras" en la interpretación de Miguel Fleta con acompañamiento de la Rondalla Ramírez.	1-15
	"El sacamuelas" - "Hay que ver las broncas de Genaro y su mujer"	Disco de surco ancho con la grabación de dos escenas recitadas de Enrique García Álvarez en la interpretación de Casimiro Ortas y Rosario Leonís.	1-16
	"El preceptor" - "Paliza macabra"	Disco de surco ancho con la grabación de dos escenas recitadas de Antonio Estremera en la interpretación de Casimiro Ortas y Luis Manzano Mancebo.	1-17
	"Cádiz" - "Sevilla"	Disco de surco ancho con la grabación de "Cádiz" y "Sevilla" de Isaac Albéniz por parte de La Argentinita como intérprete de castañuelas y taconeo con orquesta.	1-18
	"Nana" - "Jota"	Disco de surco ancho con la grabación de "Nana" y "Jota" de Manuel de Falla en la interpretación de Miguel Fleta.	1-19
	"El rosario" - "Danza de las doncellas"	Disco de surco ancho con la grabación de "El rosario" y "Danza de las doncellas" de Ethelbert Nevin y Rudolf Friml en la interpretación de Fritz Kreisler y Carl Lamson.	1-20
	"Camarada" - "Comandante Franco"	Disco de surco ancho con la grabación de "Camarada" y "Comandante Franco" de Francisco Bastardi, Pedro Numa Córdoba y Francisco Canaro en la interpretación de Francisco Spaventa.	2-1



Fonogramas	"Maruxa"	Disco de surco ancho con la grabación de "Romanza del borreguito" y "Golondrón" de la zarzuela "Maruxa" de Amadeo Vives y Luis Pascual Frutos en la interpretación de Luisa Vela, Concordio Gelabert y Emilio Sagi-Barba.	2-2
	"Soleares" - "Juan Simón"	Disco de surco ancho con la grabación de "Por ti abandoné mis niños" y "Juan Simón" de Manuel Escacena.	2-3
	"El caserío"	Disco de surco ancho con la grabación del prelude de "El caserío" de Jesús Guridi en la interpretación de la Orquesta del Gramófono.	2-4
	"Julián" - "Todo por ti"	Disco de surco ancho con la grabación de los tangos "Julián" y "Todo por ti" de Edgardo Donato y María Grever.	2-5
	"El cuento de la risa" - "El colmao de los pesaos"	Disco de surco ancho con la grabación de "El cuento de la risa" y "El colmao de los pesaos" en la interpretación de la Compañía Balder.	2-6
	"Sorbos amargos" - "Por el caminito"	Disco de surco ancho con la grabación de los tangos "Sorbos amargos" y "Por el caminito" del Trío Argentino.	2-7
	"Quiéreme mucho" - "A la orilla de un palmar"	Disco de surco ancho con la grabación de los tangos "Quiéreme mucho" y "A la orilla de un palmar" del Trío Argentino.	2-8
	"Cuándo?" - "La última copa"	Disco de surco ancho con la grabación de los tangos "Cuándo?" y "La última copa" del Trío Argentino.	2-9
	"Ay, ay, ay" - "La Dolores"	Disco de surco ancho con la interpretación de "Ay, ay, ay" y "La Dolores" de Osmán Pérez y Tomás Bretón en la interpretación de Miguel Fleta.	3-01

Fonogramas	"El niño judío"	Disco de surco ancho con la grabación de Canción española, Marcha india y pasacalle de "El niño judío" de Pablo Luna en la interpretación de la Banda Sinfónica Municipal de Madrid bajo la dirección de Ricardo Villa.	3-02
------------	-----------------	---	------